

DIAKONHJEMMET 120 ÅR

Diakoniens Dag
onsdag 21. april



Diakoniens Dag
onsdag 21. april kl 9.30 - 15.00

TEMA “JEG OG DØDEN”

Den 21. april 1890 var selve grunnleggelsesdagen for Diakonhjemmet. 120 år etter markerer vi bursdagen slik vi gjør hvert år med en åpen dag.

Åpen for alle, særlig tilrettelagt for prester, diakoner og kateketer som jobber i ulike kirker, helse- og sosialinstitusjoner, diakonale virksomheter, ved frivillighetssentraler og frivillige som er med i diakonal tjeneste.

PROGRAM

08.00 *Frokost i studentkafeen* (til 09.15)

- ❖ Møt noen du kjenner og spis en hyggelig frokost

09.00 *Registrering*

09.30 *Åpning i kapellet*

- ❖ Meditativ åpning ved sykehusprest Kjersti Håland og musiker Andreas Utnem
- ❖ Velkommen ved forstander og adm.dir. Idar Magne Holme

10.00 *Foredrag* (til 11.45)

ANNE HIRSCH: "JEG OG DØDEN"

- ❖ I kommunikasjon med alvorlig syke og døende bruker vi oss selv som viktigste redskap.
- ❖ Hvordan kan bearbeiding av vårt eget forhold til døden gi mot til å gå inn i ekte møter og hjelp til å stille de gode spørsmål?

PER FUGELLI: "DØDEN – SKAL VI DANSE?"

Foredraget vil skape nysgjerrighet rundt tre spørsmål:

- ❖ Hvorfor underslår vi døden?
- ❖ Kan mennesket tjene på et ærligere samliv med døden?
- ❖ Er medisinen og diakonien i ferd med å ta døden fra menneskene?

UNNI RANHEIM: "OM Å VÆRE DER FOR DEN SØRGENDE"

- ❖ Profesjonelt medmenneske, en god eller umulig kombinasjon?
- ❖ Er det lov å gråte sammen med de sørgende?
- ❖ Er det lov å gå tom for ord, eller er det uprofesjonelt?

11.45 *Konsert*

Kjetil Schjander-Larsen: piano og keyboard

Øystein H. Bang: perkusjon

Hanna Trondalen: cello og sang

Espen Klouman Høiner: opplesning

Fredrik Mortensen: saksofon og fløyte

12.15 *Lunsj*

13.00 *Seminarer*

❁ ANNE HIRSCH OG INGEBRIGT RØEN: “JEG OG DØDEN”

Vi vil arbeide både teoretisk og praktisk med gruppeopplegget “Jeg og døden” for at deltakerne selv kan lede en gruppe på sin arbeidsplass eller få andre til å lede en gruppe.

Mal for gruppearbeidet deles ut på seminaret.

❁ INGRID HANSSEN: “DØDEN I ET FLERKULTURELT SAMFUNN”

Seminaret vil ta utgangspunkt i hvordan forstå det å være pårørende og hvorvidt forventninger / de sosiale behovene til den døende kan være forskjellig fra slik “nordmenn flest” tenker og gjør.

❁ SIMEN STEINDAL: “OMSORG FOR DØENDE

– FYSISK OG EKSISTENSIELL SMERTE”

Seminaret vil ta utgangspunkt i forskning på symptomer hos døende og se den døendes situasjon i lys av eksistensielle dimensjoner som håp og mening.

- ❁ ELISABETH RUUD RØNNING, AUD IRENE SVARTVASMO OG LIV BERIT CARLSEN: “Å DØ PÅ SYKEHUS”
setter søkelys på
 - hva kjennetegner omsorgen for dødende på sykehus?
 - hvem er hos den dødende?
 - hvilke faglige vurderinger og dilemma må helsepersonell håndtere?

- ❁ FAG- OG FORSKNINGSSEMINAR: “DIAKONI OG PROFESJONELL PRAKSIS I HELSE- OG SOSIALTJENESTER”

Seminar vil belyse følgende temaer:

- 1 Sammenhengen mellom diakoni og profesjonell praksis
 - teoretiske perspektiver og empiriske bidrag
- 2 Hvordan forske på diakoni og profesjonell praksis?

Målgruppen for seminar: Forskere, lærere og fagpersoner fra diakonivitenskap og profesjonell praksis i helse- og sosialtjenester.

Seminar fortsetter torsdag.

For detaljert program se www.diakonhjemmet.no/fagseminar
eller ring Karen Sikveland, tlf. 22 45 19 12.

14.30 *Avslutning av Dramaturg Anne Storrusten:*

“GUD OG HVERMANN”

PÅMELDING TIL:

WWW.DIAKONHJEMMET.NO/DIAKONIENSDAG

ELLER ELISABETH HOVE, TLF. 22 45 17 86

innen 15. april

Pris: 200,- inkludert frokost og lunsj

100,- for studenter

Faktura blir sendt i posten

OM BIDRAGSYTERNE

- ❁ ANNE HIRSCH, sykehusdiakon i prestetjenesten på St. Olavs Hospital i Trondheim. Spesialist i praktisk diakontjeneste innen helse- og sosialsektoren med videreutdanning i veiledning, familierapi og sjelesorg. Fast knyttet til Seksjon lindrende behandling.
- ❁ PER FUGELLI, professor dr. med. ved Universitetet i Oslo. Han er opptatt av hvordan fordeling av økonomiske goder og verdier som trygghet, frihet og verdighet påvirker menneskers helse. Hans siste bidrag til en modernisert sosialmedisin er boken Nokpunktet. Essays om helse og verdighet.
- ❁ UNNI RANHEIM, journalist og fagbokforfatter, driver sitt eget forlag, Uranus. Hun har skrevet en rekke fagbøker om sorg.
- ❁ KJETIL SCHJANDER-LARSEN, komponist av jubileumsverket.



ANNE HIRSCH



PER FUGELLI
FOTO: HEIKO JUNGE/SCANPIX



UNNI RANHEIM

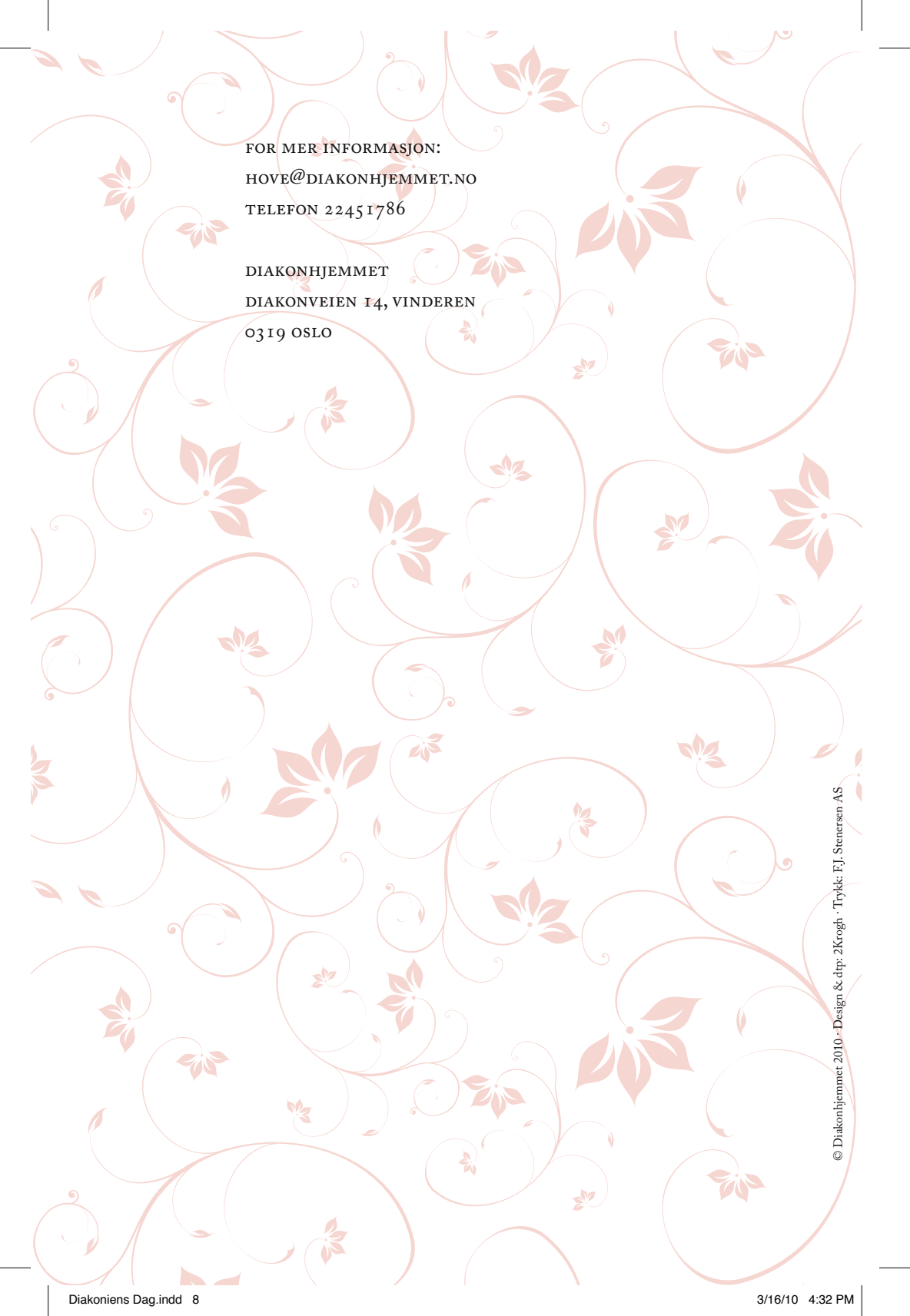


KJETIL SCHJANDER-LARSEN
FOTO: LINA NORDLIE

- ❁ INGEBRIGT RØEN, sykehusprest i prestetjenesten på St. Olavs Hospital i Trondheim. Spesialist i praktisk prestetjeneste innen helse- og sosialsektoren med videreutdanning i veiledning, familierapi og sjelesorg. Fast knyttet til Kreftavdelingen.
- ❁ INGRID HANSSEN, førsteamanuensis ved Lovisenberg diakonale høgskole. Hun har bidratt med en rekke bøker, bokkapitler og artikler på forskningsområdet, interkulturelt helsearbeid.
- ❁ SIMEN STEINDAL har mastergrad i sykepleievitenskap og er nå stipendiat ved Diakonhjemmet Høgskole, hvor han forsker på symptomer hos døende ved siste sykehusopphold.
- ❁ ELISABETH RUUD RØNNING, fag- og forskningssykepleier, Diakonhjemmet Sykehus. Kandidat i sykepleievitenskap.
- ❁ AUD IRENE SVARTVASMO, ledende sykehusprest, Diakonhjemmet Sykehus. Teolog og familierapeut.
- ❁ LIV BERIT CARLSEN, sykehusdiakon Diakonhjemmet Sykehus. Embetseksamen i sykepleievitenskap. Diakon i Metodistkirken.

UTSTILLERE

- 1 CHANGEMAKER er ungdomsbevegelsen til Kirkens Nødhjelp. De jobber gjennom aksjoner og bevisstgjøring rundt fordelingspolitikken mellom Nord og Sør.
- 2 VERBUM FORLAG – presenterer litteratur i forbindelse med dagens tema.
- 3 HSH BEGRAVELSESBYRÅENES FELLSORGANISASJON vil informere om alt omkring det å arrangere en begravelse.
- 4 FRELSESARMEEN og deres tjenester til mennesker som lider
- 5 DIAKONHJEMMET HØGSKOLE – presentasjon av bachelorstudiene, årsenhet i diakoni, masterutdanninger og videreutdanninger.
- 6 DIAKONISYKEPLEIERNE er kliniske sykepleiere som har et særlig fokus på diakoni, verdier og etikk i pasientbehandlingen. Hva gjør en diakonisykepleier?
- 7 FORLAGET URANUS. Unni Ranheim presenterer sine egne bøker. Alle deltakere får boken “På talfot med døden – beretninger om livet”.

The background of the page is a repeating pattern of red floral and vine motifs. The pattern consists of elegant, swirling lines that form loops and spirals, interspersed with stylized leaves and small flowers. The color is a muted, dusty rose or light red. The overall effect is delicate and decorative.

FOR MER INFORMASJON:
HOVE@DIAKONHJEMMET.NO
TELEFON 22451786

DIAKONHJEMMET
DIAKONVEIEN 14, VINDEREN
0319 OSLO